

Theorievorbereitungskurs 2019 zur D1-Prüfung

Kursleiter: Sabine Beyer

Mittwoch, 06.02.
15.45 – 16.45

Notensystem
Vorzeichen, Versetzungszeichen, Auflösezeichen
enharmonische Verwechslungen, Ganzton, Halbton,
Noten- und Pausenwerte
die wichtigsten Vortragsbezeichnungen

Mittwoch, 13.02.
15.45 – 16.45

Taktarten, Zählzeiten, Auftakt, Schlusstakt, Volltakt
Intervalle-Grobbestimmung
Chromatische Tonleiter

Mittwoch, 20.02.
15.45 – 16.45

Durtonleitern bis zu 3 Vorzeichen
Interval-Feinbestimmung (rein, groß, klein)

Mittwoch, 27.02.
15.45 – 16.45

Dur und moll Dreiklänge
Melodie- und Rhythmusdiktate

Montag, 11.03.
17.00 – 18.00

Wiederholungs - und Übestunde

Montag, 25.02.

Generalprobe – jeder Schüler kann ein Stück vorspielen.

Mittwoch, 13.03.2019

**15.45
16.00 – 17.15**

**“Einstimmung” zur anschließenden
Theorieprüfung für D1 und D2**

Freitag, 15.03.
(Donnerstag, 14.03.)

Praktische Prüfung
Zusatztermin bei hoher Teilnehmerzahl)

In allen Kurseinheiten werden Rhythmusdiktate geübt: Notenwerte hören, Rhythmusmuster erkennen, Notenwerte vervollständigen und aufschreiben. In der Gehörbildung lernen wir Intervalle hören und schreiben, Motive erkennen, Melodietöne und Pausen ergänzen (Lückentext). Es gibt kleine Probetests.

Bitte mitbringen: Schreibunterlage, Schnellhefter, Bleistift, Radiergummi