

## Theorievorbereitungskurs 2021 zur D1-Prüfung

Kursleiter: Sabine Beyer

**Die Kenntnis der theoretischen Inhalte von der Junior 2 Prüfung werden vorausgesetzt**

Mittwoch, 03.02. 15.30 – 16.30	Notensystem Vorzeichen, Versetzungszeichen, Auflösezeichen enharmonische Verwechslungen, Ganzton, Halbton, Noten- und Pausenwerte die wichtigsten Vortragsbezeichnungen
Mittwoch, 10.02. 15.30 – 16.30	Taktarten, Zählzeiten, Auftakt, Schlusstakt, Volltakt Intervalle-Grobbestimmung Chromatische Tonleiter, Ganzton - Halbton
Mittwoch, 24.02. 15.30 – 16.30	Durtonleitern bis zu 3 Vorzeichen Interval-Feinbestimmung (rein, groß, klein)
Mittwoch, 03.03. 15.30 – 16.30	Dur und moll Dreiklänge Melodie- und Rhythmusdiktate
Montag, 08.03. 16.45 – 17.45	Wiederholungs - und Übestunde
<b>Mittwoch 10.03.</b> 19.00	<b>Generalprobe</b> – jeder Schüler kann ein Stück vorspielen.
<b>Mittwoch, 10.03.2021</b> <b>15.45</b> <b>16.00</b>	<b>Theorieprüfung</b> <b>“Einstimmung”</b> <b>Prüfung für D1 - Dauer bis 17.00</b> <b>und für D2 - Dauer bis 17.30</b>
<b>Freitag, 19.03.</b> <b>(Donnerstag, 18.03.</b>	<b>Praktische Prüfung</b> <b>Zusatztermin bei hoher Teilnehmerzahl)</b>

In allen Kurseinheiten werden Rhythmusdiktate geübt: Notenwerte hören, Rhythmusmuster erkennen, Notenwerte vervollständigen und aufschreiben. In der Gehörbildung lernen wir Intervalle hören und schreiben, Melodietöne und Pausen ergänzen (Lückentext). Es gibt kleine Probetests.

**Bitte mitbringen:** Schreibunterlage, Schnellhefter, Bleistift, Radiergummi